

OPEN CALL

Skulpturentheater *oder*: Zur Schaffung neuer kultureller Räume

Der indische Literaturtheoretiker Homi K. Bhabha (*1949) versteht unter Hybridität bzw. Hybridisierung eine Kombination von unterschiedlichen Formen, Traditionen, Praktiken und Identitäten, womit er sich gegen ein simplifizierendes und summarisches multikulturelles „Nebeneinander“ wendet. Stattdessen interessiert ihn die Möglichkeit des Neuen, das aus Kulturkontakten und – überlappungen hervorgeht - der eigenständige, dritte kulturelle Raum, der dabei entstehen kann. In Anlehnung an Bhabhas Konzept eines neuen, kulturellen Raums soll im Laufe des Jahres am Gelände des *Art Chalets Vorderschuhzach* auf 1000 Hm über St. Johann im Pongau ein Skulpturentheater entstehen, welches einem kulturellen Diskurs Raum bieten soll, der Neues ermöglicht.

In dem Hang-Halbrund soll eine einem Theater ähnliche Struktur entstehen, in die verschiedene Skulpturen eingebunden sind, als Teil des Theaters und gleichzeitig als Rezipienten. Auf der Theaterbühne sollen im Sommer 2018 verschiedene Veranstaltungen realisiert werden (Lesungen, Gespräche, Diskussionen, Filmscreenings etc.).

Durch Einbeziehung internationaler Künstler*innen und Teilnehmer*innen soll neben einer Verbindung verschiedener Kunstrichtungen ein Dialog zwischen den Kulturen ermöglicht werden, ebenso wie ein Dialog zwischen Kultur und Natur, indem die Projekte und Werke eine Reaktion auf die umliegende Naturlandschaft sind, sowie ein Arbeiten mit dem vorgefundenen Material und eine Einbettung des Entstehenden in den natürlichen Raum.

Als Begleitprojekt ist eine Veröffentlichung geplant, in welcher die Beiträge dokumentiert sind, die im Zusammenhang mit und in dem Skulpturentheater entstanden sind. Darüber hinaus soll die Veröffentlichung aber auch anderen, unabhängigen aber themenbezogenen Beiträgen Raum geben.

HERZLICHE EINLADUNG ZUR MITARBEIT & TEILNAHME

im Rahmen des Symposiums „ART Vorderschuhzach 23.-26. Juli 2018“ oder auch zusätzlich/unabhängig davon bei einer der Veranstaltungen, die im Sommer 2018 im Skulpturentheater stattfinden. Willkommen sind darüber hinaus auch Beiträge für die Veröffentlichung in verschiedenster Form (literarisch, künstlerisch, wissenschaftlich, journalistisch und alles dazwischen). Texte, Bilder etc. bitte per Mail bis 1. Oktober 2018 an die untenstehende Kontakt-Adresse senden.

PROGRAMM (1.Mai-30.Nov)

- 1.-30. Mai: *artists in residence*, Sichtungen des Geländes/der Arbeitsplätze jederzeit möglich
- 10.-23. Juli: Möglichkeit für Arbeitsaufenthalte, Veranstaltungen (nach Vereinbarung)
- 23.-26. Juli: Symposium, Veranstaltungen
- 10.Sept-25.Okt: *artists in residence* (gibt noch freie Plätze, bei Interesse bewerben)
- 10.-30. Nov: Herbstausklang

Kunstverein art & development

Kontakt: mps@gmx.at

Information: vorderschuhzach.com

